**Инструкции для авторов**

Благодарим вас за то, что вы решили отправить нам свою статью. Эти инструкции гарантируют, что мы получим все необходимое, чтобы ваша статья могла беспрепятственно пройти рецензирование, производство и публикацию. Пожалуйста, найдите время, чтобы прочитать и следовать им как можно ближе, так как это обеспечит соответствие вашей статьи требованиям журнала. Для получения общей информации о процессе публикации в Taylor & Francis посетите наш веб-сайт Author Services.



**О журнале**

Ferroelectrics - международный, рецензируемый журнал, публикующий высококачественные оригинальные исследования. Пожалуйста, ознакомьтесь с Целями и тематикой журнала для получения информации о его направленности и политике рецензирования.

**Экспертная оценка**

Тейлор и Фрэнсис привержены принципам честности и соблюдения самых высоких стандартов рецензий. После того, как ваша статья будет оценена редактором, она будет дважды проверена экспертами-рецензентами. Узнайте больше о том, чего ожидать во время экспертной оценки, и прочитайте наше руководство по издательской этике.

**Подготовка статьи**

***Форматирование и шаблоны***

Статьи могут быть представлены в любом стандартном формате, включая Word и LaTeX. Рисунки следует помещать отдельно от текста. Основной документ должен быть набран через два интервала с однодюймовыми полями со всех сторон, и все страницы должны быть последовательно пронумерованы. Текст должен набиваться 12-м кеглем шрифта Times New Roman или в другом распространенном шрифте.

***Инструкции по стилю***

Для правописания следует проконсультироваться с Энциклопедическим словарем Merriam-Webster (11-е изд.).

***Ссылки на литературу***

Помещайте ссылки в тексте арабскими цифрами в скобках, и номер ссылки должен располагаться последовательно в разделе «**References**» в порядке их первого упоминания. Ссылки должны включать: имена всех авторов (сначала фамилии, потом инициалы); название статьи; название журнала (сокращенно) или книги; номер тома; город и название издательской компании (только для книги); страницы; год публикации.

Примеры:

**Журнал:** Freund P.A. Characterization of nanostructured strontium hexaferrite thin films, *J. Appl. Phys*. **273**, 687-692 (2012).

**Книга:** Lines M.E. and Glass A.M. *Principles and application of ferroelectrics and related materials*. New York: Oxford University Press, 2001.

**Глава в Книге:** Wool L.B. Recent advances in nanostructured ferroelectric PbTiO3, In: Koss L.G., Coleman D.V., eds. *Nanostructured Ferroelectric Materials*. London: Butterworths; 1981, 95-135.

***Контрольный список: что включать***

1. **Сведения об авторах**. На титульной странице рукописи должны быть перечислены все авторы рукописи, их полное имя и место работы. Там, где это уместно, пожалуйста, также включите ORCiD и социальные сети (Facebook, Twitter или Linkedin). Один автор должен быть идентифицирован как корреспондирующий автор, с которым можно вести переписку, причем адрес его электронной почты обычно приводится в опубликованной статье. Место работы авторов - это организации, в которых проводилось исследование. Если какой-либо из соавторов изменит место работы во время процесса экспертной оценки, то новая организация может быть дана в виде сноски. Обратите внимание, что авторство не может быть изменено после принятия статьи к печати. Кроме того, никакие изменения организации не могут быть сделаны после того, как ваша статья будет принята. Подробнее об авторстве читайте на сайте журнала.

2. **Аннотация**. Резюме вашей статьи обычно не должно превышать 100 слов. Прочитайте советы по написанию аннотации на сайте журнала.

3. **Ключевые слова**. Ключевые слова - это термины, которые являются наиболее важными для статьи, они должны быть терминами, которые читатели могут использовать для поиска. Авторы должны предоставить от 3 до 5 ключевых слов. Пожалуйста, прочитайте нашу страницу на сайте о том, как сделать вашу статью более доступной для читателя и рекомендации по выбору названия и оптимизации поиска.

4. **Финансовая поддержка**. Пожалуйста, предоставьте все данные, требуемые вашими фондами и организациями, предоставляющими гранты, следующим образом:

*Для одного гранта*

Эта работа была поддержана <Финансирующим агентством> по гранту <номер xxxx>.

*Для нескольких грантов*

Эта работа была поддержана <Финансирующим агентством № 1> по гранту <номер xxxx>; <Агентство финансирования № 2> по гранту <номер xxxx>; и <Финансирующим агентством № 3> по гранту <номер xxxx>.

5. **Сообщение о раскрытии информации**. С заявлением о раскрытии информации вы подтверждаете любые финансовые интересы или выгоды, которые возникли в результате прямых применений ваших исследований. Дальнейшие рекомендации см. На нашей странице сайта о том, что представляет собой конфликт интересов и как его раскрывать.

6. **Дополнительный онлайн-материал**. Дополнительным материалом может быть видео, набор данных, набор файлов, звуковой файл или что-нибудь еще, что поддерживает (и уместно) вашу статью. Дополнительный материал должен быть представлен на рассмотрение после подачи статьи. Дополнительные текстовые разделы обычно не рассматриваются как дополнительный материал. Мы публикуем дополнительный материал онлайн через Figshare.

7. **Рисунки**. Рисунки должны быть высокого качества (600 dpi для черно-белого изображения и 300 dpi для цветного). Рисунки следует сохранять как файлы TIFF, PostScript или EPS. Рисунки, вставленные в текст, могут быть недоступны для окончательной обработки.

8. **Таблицы.** Предоставляйте редактируемые файлы таблиц. Мы рекомендуем включать простые таблицы в конце вашей рукописи или представлять отдельный файл с таблицами.

9. **Уравнения.** Если вы отправляете свою рукопись как документ Word, убедитесь, что уравнения доступны для редактирования. Дополнительную информацию см. На нашей странице сайта по математическим символам и уравнениям.

**Авторское соглашение / Использование материалов третьих сторон**

Авторы несут ответственность за получение разрешения на воспроизведение материалов, защищенных авторскими правами, из других источников и обязаны подписывать **соглашение о передаче авторских прав издателю**. Как автор, вы должны получить разрешение, если хотите воспроизвести любой рисунок, таблицу или извлечь текст из любого другого источника. Это относится к прямому воспроизведению, а также к «производному воспроизведению» (для которого вы создали новую цифру или таблицу, которая в значительной степени основывается на источнике, защищенном авторскими правами). Пожалуйста, ознакомьтесь с нашей страницей с просьбой получить разрешение на воспроизведение работ (работ) по авторскому праву для получения дополнительных указаний. Авторы должны подписать соглашение о передаче авторских прав издателю. Все принятые манускрипты, произведения искусства и фотографии становятся собственностью издателя.

**Представление вашей статьи в редакцию**

Журнал «*Ferroelectrics*» использует портал Taylor & Francis для управления процессом подачи статей. Представляющий портал позволяет вам просматривать ваши материалы через портфель журналов Taylor & Francis в одном месте. Чтобы отправить свою рукопись, зайдите на сайт и нажмите «отправить».

Авторам настоятельно рекомендуется представлять свои рукописи в электронном виде в формате Word или LaTeX с помощью PDF.

Мы рекомендуем Вам, если ваша рукопись принята к публикации, сохраните у себя копию своей принятой рукописи. Для возможного использования вашей принятой рукописи, пожалуйста, см. Нашу страницу на сайте о совместной работе.

**Проверка оригинальности CrossRef**

Обратите внимание, что журнал *Ferroelectrics* использует программу CrossRef Similarity Check ™ (Powered by iThenti-cate) для экранирования статей с неоригинальным материалом. Отправляя свою статью в журнал, вы соглашаетесь на проверку оригинальности во время рецензирования и производственных процессов.

**Расценки на цветные рисунки**

Цветные изображения будут воспроизводиться в цвете в онлайн-публикации без каких-либо дополнительных затрат для автора. Цветные иллюстрации также будут рассмотрены для печатной публикации; однако автор должен будет возместить полную стоимость воспроизведения цветной иллюстрации. Обратите внимание, что цветные отпечатки могут быть заказаны только в том случае, если оплачиваются расходы на их воспроизведение. Цены на печать: 400 долларов за рисунок для первых четырех рисунков; 75 долларов за рисунок для пяти или более рисунков.

**Соответствие финансирующим учреждениям**

Мы будем откладывать от имени авторов все статьи Национального института здравоохранения или Wellcome Trust, финансируемые в PubMedCentral, отвечающие требованиям их политики открытого доступа (OA). Если это относится к вам, пожалуйста, убедитесь, что вы включили соответствующие источники финансирования в раздел сведений о финансировании вашей публикации. На сайте журнала вы можете проверить мандаты политики OA различных спонсоров и узнать больше о том, как можно поделиться своей работой.

**Открытый доступ**

Журнал *Ferroelectrics* дает авторам возможность публиковаться в открытом доступе через нашу программу Open Select publishing, предоставляя бесплатный доступ к онлайн сразу после публикации. Многие журналы публикуют в открытом доступе ваши исследования; вы можете проверить политику и мандаты открытого доступа.

Taylor & Francis Open Select дает вам, вашему учреждению возможность публикации или финансирует оплату за публикацию статьи (APC), чтобы сделать статью открытой. Пожалуйста, свяжитесь с openaccess@tandf.co.uk, если вы хотите узнать больше или перейдите на наш веб-сайт Author Services.

Для получения дополнительной информации о вариантах лицензии, сроках эмбарго и БТР для этого журнала, пожалуйста, перейдите на наш сайт.

**Гранки**

Гранки страниц статьи отправляются соответствующему автору с использованием системы отслеживания Taylor & Francis (CATS). Гранки следует тщательно проверить и возвратить в течение 48 часов.

**Оттиски**

Авторам, от которых мы получили адрес электронной почты, будет предоставлена возможность приобрести оттиски отдельных статей или копию всего журнала. Этим авторам также будет предоставлен бесплатный доступ на Taylor & Francis Online к их статье в окончательном виде.

Для получения справок об оттисках обращайтесь в службу Taylor & Francis Author Services по адресу reprints@tandf.co.uk. Чтобы заказать копию журнала, содержащего вашу статью, обратитесь в нашу службу клиентских услуг.

**Мои авторские работы**

При публикации вы сможете просматривать, загружать и проверять состояние своей статьи (загрузки, цитаты и данные Altmetric) через My Authored Works on Taylor & Francis Online. Мы стремимся продвигать и повышать наглядность вашей статьи. На сайте есть несколько советов и идей о том, как вы можете работать с нами, чтобы продвигать ваши исследования.

**ПОСЛЕДНЕЕ ОБНОВЛЕНИЕ ИНСТРУКЦИИ ДЛЯ АВТОРОВ**

 **24-09-2019**